|  |
| --- |
| **Photo del****Candidato/a** |

#### Carta de Candidatura

## Su identidad

**Apellido:**

**Nombre :**

**Nacionalidad :**

**Dirección:**

**Su estatus actual :**

[ ]  Estudiante

 Si es una escuela de cine, mencionar:

 Nombre de la escuela :

 Año de estudios :

 Nombre de la carrera:

[ ]  Joven Profesional

Empleo :

Empresa :

Area de actividad  :

[ ] Otro:

**Fecha de nacimiento :**

**Edad :**

**Número de teléfono privado :**

**E-mail :**

**Skype :**

##### Su trayectoria : experiencias y formación profesional

**Diplomas de estudios superiores y el año de obtención (descripción rápida de su formación) :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Año de obtención  | Diploma | Nivel (Maestria, licenciatura, otro) | Descripción  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**Otras formaciones seguidas (duración, organismo de formacion, contenido) :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Año | Organismo de formación  | Certificado obtenido / descripcion del contenido | Duración de la formación  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**Experiencia en el area cinematográfica y audiovisual :**

Lista de las películas o ejercicios de escuelas en los cuales usted ha participado

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Titulo de la película | Equipamento de montaje (DV, HD, celular …) | Duración  | Puesto ocupado | Produccion (sociedad, escuela, autoproducto…) |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

**Premio o distinción obtenida, en caso de tener**  :

**Otras actividades artísticas** :

##### Interes por el cine documental / motivaciones

¿Tiene conocimientos de cine documental?

¿Puede nombrar algunos documentales que haya visto y le hayan gustado?

Elige una de las películas y cuéntanos por qué te ha gustado y por qué te ha interesado (150 palabras como mínimo)

¿Qué director francés le interesa especialmente?

¿Qué especialidad del cine documental le gustaría desarrollar durante su estancia en Francia: producción, desarrollo de proyectos, dirección, imagen, sonido...?

¿Qué impacto cree que tendrá su estancia en Francia en su carrera profesional?

¿Cómo ve su vida profesional dentro de 5 años? Sea específico.

¿Tiene un proyecto cinematográfico en marcha? Si es así, ¿es un documental o una ficción? Le rogamos que nos facilite un breve resumen (aproximadamente 1/2 página), especificando en qué marco y en qué condiciones se ha preparado esta película (producción, presupuesto si lo hay...).

##### Sus competencias

¡Evalue su nivel!

1. **Practica de idiomas**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Francés …… | [ ]  Muy Bueno | [ ]  Bueno | [ ]  Medio | [ ]  Insuficiente |
| Inglés ……. | [ ]  Muy Bueno | [ ]  Bueno | [ ]  Medio | [ ]  Insuficiente |

¿Ha estado alguna vez en Francia?

Si es así, ¿en qué contexto y durante cuánto tiempo? ¿Turismo, estancia lingüística, estudios...?

1. **Práctica de la imagen**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Nivel | [ ]  Muy Bueno | [ ]  Bueno | [ ]  Medio | [ ]  Insuficiente |

1. **Práctica de la toma del sonido**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Nivel | [ ]  Muy Bueno | [ ]  Bueno | [ ]  Medio | [ ]  Insuficiente |

1. **Práctica en montaje**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| AVID………. | [ ]  Muy Bueno | [ ]  Bueno | [ ]  Medio | [ ]  Insuficiente |
| Final Cut….. | [ ]  Muy Bueno | [ ]  Bueno | [ ]  Medio | [ ]  Insuficiente |
| Adobe……... | [ ]  Muy bueno | [ ]  Bueno | [ ]  Medio | [ ]  Insuficiente |

###### Documentos a dar en esta ficha

**Adjuntar en esta parte, lo siguiente:**

**Un currículum vitae** (1 página)

**Una carta de motivación** en la que explique las distintas razones por las que solicita este curso (1 página)

**Foto de CINº**. (ambas caras)

***FICHA TÉCNICA CORTOMETRAJE***

Título de Proyecto:

Categoria en la que participa:

Fecha y Lugar de producción:

Dirección/Área:

Dirección de Fotografía

Dirección de arte

Formato de Grabación:

Reparto:

Apta para:

Guion:

Producción:

Sonido:

Música:

Edición:

Post Producción:

Reparto de Actores:

**OTROS CAMPOS**

Sinopsis Corta:

# *Declaración Jurada*

*Yo……………………………………………….,.…………………………………………………… mayor de edad, con C.I.Nº ……………………… y domicilio en……………………………… calle ………………………., barrio……………..*

*Declaro bajo juramento poseer los permisos descriptos en las bases y condiciones del Premio Lumière 2023 , de la Obra “……….” y para que así conste a los efectos oportunos, firmo la presente declaración en Asunción,… de …………… de 2023*

*Firma…………*

*Aclaración……….*

|  |
| --- |
| **IMPORTANTE: Presentación de la solicitud****El archivo debe estar organizado de la siguiente manera:****- Indique sus apellidos en mayúsculas y en minuscula el nombre del proyecto concursante.****Ejemplo: 1. PEREZ\_relampago** |